

跨越苍穹

——升华和自由意志

范学辉

“人类拥有自由意志，相信自由意志并为自己行为负责看来肯定具有存活的优势。”

跨越苍穹

——升华和自由意志

范学辉

几十年前，在央视的科学节目里，播放过一个来自国外的有关人类自身的科教片。其中有一组根据功能来绘制的人类模型的镜头，相对于其他部位，大脑、手、生殖器被描绘的非常大，令人印象深刻。模型的绘制者也许不会想到，在当今的中国社会，就功能而言，人体最大的部位已经变成了臀部，就是由权力+金钱所决定的社会位置，其他都要退居其次，大脑也不例外。“屁股决定脑袋”已经成为流行语。

古人说：“食色性也，人之大欲存焉。”由胃、生殖器、屁股组成的下三路，是人类最基本的行为驱动力，这和普通动物没有区别。但毫无疑问，这不应该成为我们引以为傲的原因。

精神分析理论创始人、奥地利科学家佛洛伊德（1856-1939）认为：人的心灵就像一座冰山，浮出水面的只是少部分，代表意识，而埋藏在水面之下的大部分，则是潜意识。他认为人的潜意识是一个特殊的精神领域，它具有自己的愿望，隐藏着各种本能冲动，主要是性本能，能量源源不断。这种压力产生观念、情绪的宣泄和释放。性动力成为科学、艺术等人类创造行为的原动力，带来心灵的升华。感兴趣的朋友可以去阅读原著。

情感是生物在漫长的进化过程中自然形成的有利于生存的本能，诸如我们的喜怒哀乐等，存在于基因当中。人性之美是情感壮丽的升华，艺术行为是表现美的手段，是理性的奔放，充满激情和美好，是人类觉醒后努力让主观和客观相互协调统一的积极尝试。它是人类得到天启之后的智慧

呈现。

当思维由下三路升华至大脑之后，理性和自觉将会让人获得无穷无尽的远超本能的力量，这是宇宙大自然对观察和研究它的地球人类的偏爱。



登山者努力攀爬，让自己屹立于高山之巅。山峰有海拔高度，人类的心灵则犹如浩瀚的宇宙，没有边际。从裤裆到大脑的距离虽然只有一米左右，但是升华的难度，绝不亚于攀登珠穆朗玛峰，是一个真正的纯净灵魂的探索奥秘的旅程。因此，没有爬过珠峰的朋友不要气馁，攀登高山不易，跨越心灵的苍穹，则更加不易。后者对于人生来说，意义非常重大。在跨越心灵苍穹的那一刻，一个全新的世界将会呈现在面前，美景尽收眼底。觉醒后的勇敢者可以尽情享受宇宙大自然对人类心灵的祝福！



登山者打破了神的宁静，他们遗留下了大量垃圾，污染了圣洁的雪山。尸体也是造成污染的一大原因，根据今年看到的消息，迄今已有超过 200 具的尸体遗留在了珠峰上。

心理学揭示了美学的本质。外部信息通过眼睛、鼻子、耳朵等进入大脑，激活人们内心的情感，让心灵遨游宇宙。大自然生生不息的壮美意志，

存在于任何事物当中。美是照亮人类思想殿堂的一盏金灯，让我们真正拥有了灵魂。

今天，科学理性已经成为人类思想的主宰。

阿波罗神庙上有一句格言：认识你自己。同时代的中国祖先说：君子内求，小人外求。文明社会中的人应该保有基本的人性和道德底线。对科学、文化、艺术、法律、道德伦理等这些文明社会的基本构成进行简单的了解，这在以光速传播知识和信息的现代互联网社会，已经是一个很方便的事情。

《武汉封城日记》的作者方方女士说：许多中国人缺乏基本的常识。

一个“摄影理论家”在文章中写道：“不要和我谈美，因为每个人对美的理解不同，谈美没有意义。” 还有人叫嚣道：“艺术算个屁呀”。一个在大学教摄影的人傲慢地说道：“我们是学院派”。学院派，这个在历史上曾经代表僵化、教条、腐朽的词汇，正在大陆一统江湖。搞钱、搞权、搞名、搞学生，已经成为这些来自体制内外的各路伪类们的标签。还有诸如“你去过美国吗？你来过中国吗？你怎么知道那里人的生活？……等等，此类出自上至国家发言人、下至普通民众口中的反智言论和谎言。这些人本来不值一提。他们似乎没有观察到：虽然生命接触环境有限，但是人类拥有通过语言、文字、图像等各种方式进行学习、分析和相互了解沟通的能力。一个人的认知，大部分是通过学习得来，这是人类文明能够存在、并且不断持续进化的根本原因。谎言自不必提，利益决定了立场。

和升华相对的是堕落。被抓捕的各级贪官污吏就是典型一例：涉案金

额超过 300 亿的中国人民解放军中将后勤部长、包养上百情妇的金融高官、潜规则几十位女下属的国有银行行长、还有最新的殴打 85 岁女性国际宇航科学院院士的航天投资控股党委书记董事长……等等。公开资料显示，自 18 大以来，已有数百万各级腐败党员干部遭到整肃。上行下效，中共的各级贪官污吏是中国社会最大的教唆犯，是华夏文明史上最为丑陋的一群人。



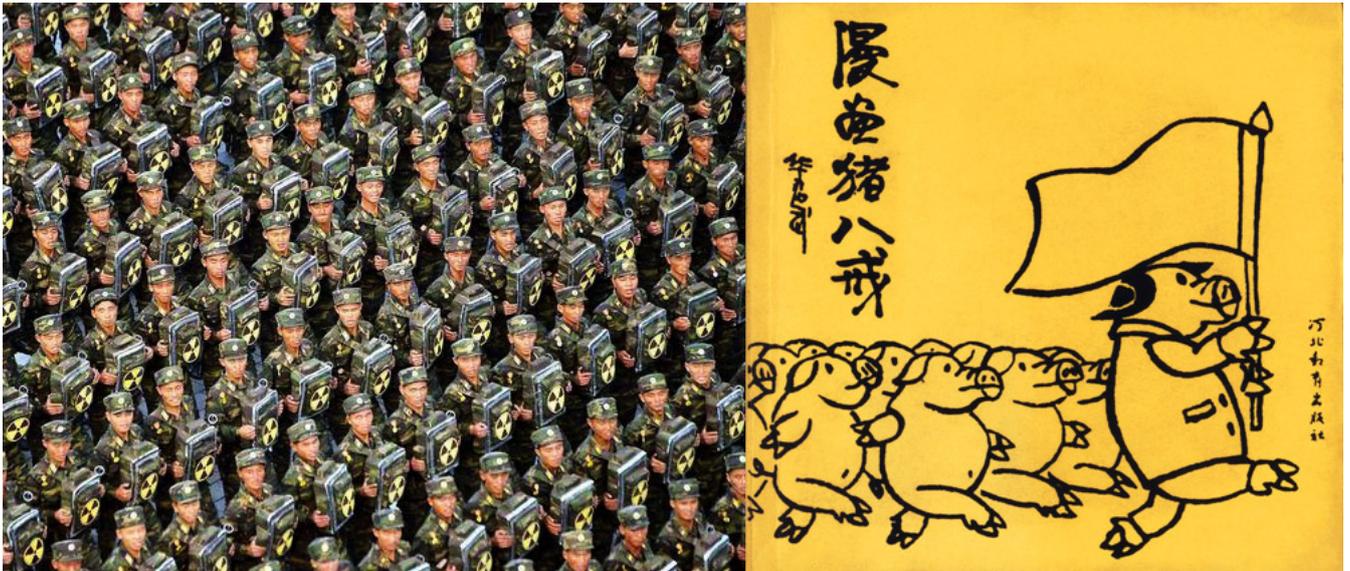
从左至右：因为贪污、重婚罪被处决的金融人才赖小民，据说有 100 多个情妇，买了一个小区，进行统一管理；一人得道鸡犬升天的中共将军谷俊山，涉案金额超过 300 亿，被判死缓；殴打国际宇航科学院王晋年院士和 85 岁女性吴美蓉院士致其重伤的航天投资控股有限公司党委书记、董事长张陶，正在等待审判。……

精致的利己主义者的尽头，就是人格的极端堕落。

几年前，社会学家孙立平先生曾说：“中国社会正在加速溃败。”腐败已经渗透到社会的各个角落。失去有效的监督和制约，任何微小的权力都会被滥用。

人类是追求意义的动物，用觉醒升华了的大脑进行理性思考，而不是停留在胃、屁股和生殖器，是我们可以真正自豪的地方。这是宇宙大自然给人类的一个祝福。

爱因斯坦（1879-1955）说：“我从来不把安逸和享乐看作是生活目的本身——这种伦理基础，我叫它猪栏的理想。照亮我的道路，并且不断地给我新的勇气去愉快地正视生活的理想，是善、美和真。”



人一到群体中，智商就严重降低，为了获得认同，个体愿意抛弃是非，用智商去换取那份让人倍感安全的归属感。... 结群后，由于人多势众，个人会产生一种幻觉，感到自己力大无穷，不可战胜，好像没有什么事情是办不到的。——选自《乌合之众——大众心理学》古斯塔夫·勒庞（1841-1931 法国）



注：现在很多阅兵已经成为传统演出，图中俄罗斯美女军人方阵，优雅、整齐，观赏性十足。

下面谈自由意志。

有些真理是不言自明的，我们只要看一下自己：大脑、眼睛、鼻子、嘴、手、脚、胃……，生命是自洽的。人，生而自由。

自然界的规律决定一切吗？按照霍金（1942-2018）的说法，即使自然规律制约着人类的行为，但因为人体的量子系统过于复杂，而且时刻处于变化当中，还有测不准原理的制约等，人类的行为根本无法进行精确预测。比如现在，你可以选择继续阅读下去，或者选择放弃。

环境对心理的压力，以及肉体可能的痛苦，还有金钱、利益、美女的诱惑等，可以让人随时改变主意。

吴中超在《大设计》译者序中写道：“人类花费了几千年才从神话的朦胧走向理性的澄明。智慧生命逐渐意识到，宇宙整体及其万物是由规律制约的。这种决定论的观点似乎使自由意志无容身之处。幸亏对于极为复杂的系统，人们可以也必须采用有效模型。比如，心理学就是对于人体的有效模型。而自由意志可被镶嵌其中，从此诗意栖居世间，情感抚慰人心，艺术之花绽放。”

自然规律不是对人的束缚，相反，它是对生命自由最完整的释放，给了人类以及所有生命无限的自由。人类拥有自由意志，相信自由意志并为自己行为负责看来肯定具有存活的优势。在一个把充满好奇的年轻人变成复读机的极权专制社会里，人的灵魂需要自由的拯救。

先人有言：“幸福的秘诀是自由，自由的秘诀是勇敢。”

和自由相对的是奴役，其中最重要的是试图控制人们思想的精神奴

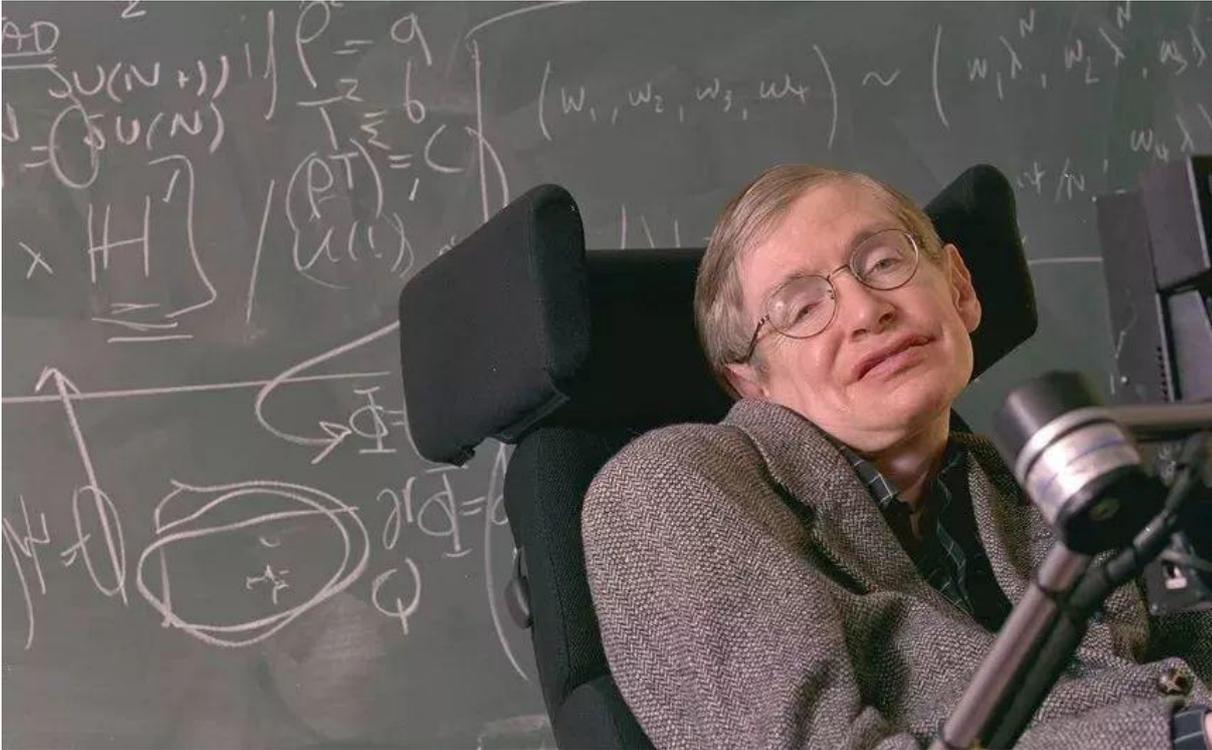
役。控制了人的思想，也就控制了行动。思想控制最终都会失败，因为它违背了大自然自由意志这个真理。

古希腊的亚里士多德和近代德国的黑格尔说过相似的话：东方人是只适合做奴隶的民族。今天，日本、韩国、台湾等民主国家和地区的自由、繁荣，有力地回击了这个恶毒的诅咒。

爱因斯坦说：“在我看来，强迫的专制制度很快就会腐化堕落。因为暴力所招引来的总是一些品德低劣的人，而且我相信，天才的暴君总是由无赖来继承，这是一条千古不易的规律。……在人生的丰富多彩的表演中，我觉得真正可贵的，不是政治上的国家，而是有创造性的、有感情的人，是人格。只有个人才能创造出高尚的和卓越的东西，而群众本身在思想上总是迟钝的，在感觉上也总是迟钝的。”“一个人能够洋洋得意地随着军乐队在四列纵队里行进，单凭这一点就足以使我对他轻视。他所以长了一个大脑，只是出于误会，单单一根脊髓就可满足他的全部需要了。”

科学的支撑是实验，艺术的支撑是创作。自由中的人，最有创造力。科学、艺术、文化之花只有根植于自由的土壤，才能茁壮成长，最终结出丰硕的果实。

科学、艺术是人类文明的特征和标志。文化是一个民族的特征，民族不仅仅是一个血缘的概念，更是一个文化的概念。国家是一个纯粹的政治概念。



霍金（1942-2018）：“……人们不必自处于伟大的智慧及哲学的问题之外。”

针对自由意志，霍金最后说道：“一切都是注定的吗？答案是“是”，的确是“是”。但是其答案也可以为“不是”，因为我们永远不能知道什么是被确定的。”

人类个体的寿命是有限的，但只要繁衍生息没有停止，同类还存在，人类的智慧就会不断得到传承，让灵魂延续永存。



《孔子奋进图》郭德福 绘

孔子（公元前 551～公元前 479 年）说：“知者不惑，仁者不忧，勇者不惧。”

（全文完）

2021 年 7 月 19 日于哈尔滨

主要参考资料：

《霍金讲演录》《大设计》霍金

《我的世界观》爱因斯坦

《爱情心理学》佛洛伊德

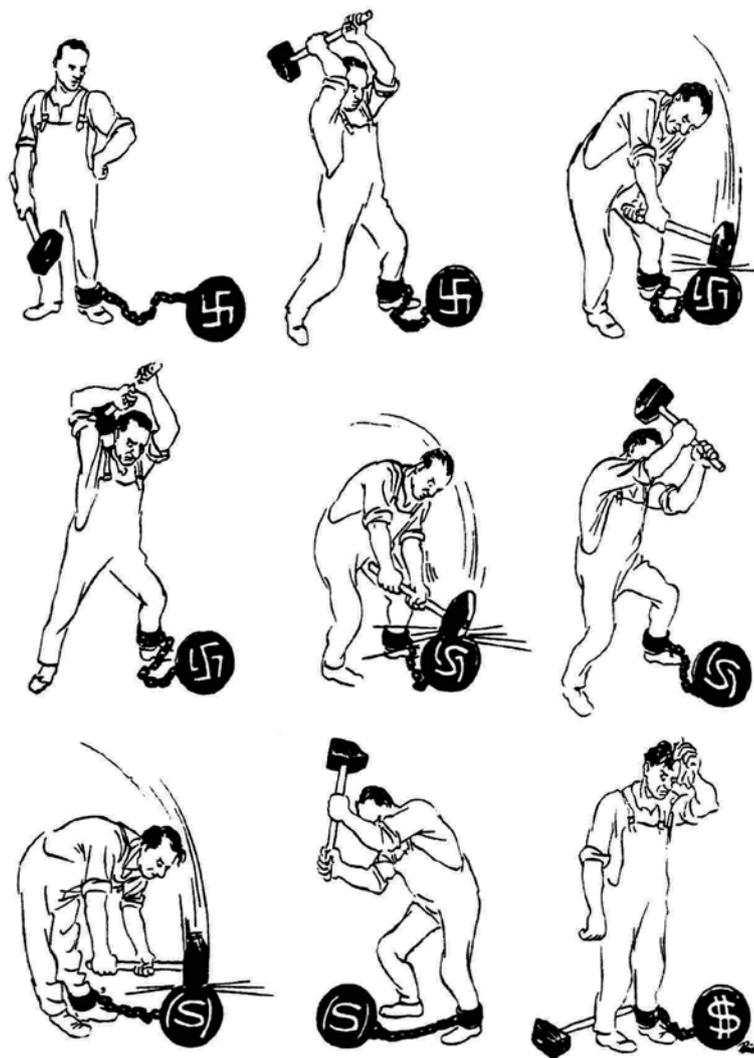
《乌合之众——大众心理学》古斯塔夫·勒庞

《论语》孔子等

附录：皮德（丹麦，1912-1988）漫画 2 组



镣铐



皮德漫画 350

当时光走过系列之一.....When the time going by.....



范学辉的艺术世界公众号